

Nasz znak: ZK. 271. 1. 20. 2014

I n f o r m a c j a
o treści wyjaśnień do specyfikacji istotnych warunków zamówienia

Zgodnie z art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907, z późn. zm.) udzielam wyjaśnień dotyczących specyfikacji istotnych warunków zamówienia w przetargu na **Opracowanie techniczne i merytoryczne filmów wideo na podstawie scenariuszy, w ramach projektu "Włącz myślenie" – innowacyjny program nauczania i obudowy dydaktycznej dla całego I etapu edukacyjnego.**

Pytanie 1:

„Proszę o przykładowe scenariusze lub spis rekwizytów i miejsc „dziania się” 480 filmów – ponieważ niemożliwe jest przygotowanie kosztorysu przedsięwzięcia nie znając miejsc i wymaganych rekwizytów”.

Odpowiedź:

Zamawiający nie dysponuje jeszcze scenariuszami będącymi podstawą do opracowania filmów. Scenariusze będą opracowywane na bieżąco, równolegle do nagrywania filmów. Scenariusze do pierwszej grupy filmów zostaną przekazane wykonawcy niezwłocznie po podpisaniu umowy. Zgodnie z założeniami wniosku o dofinansowanie 80 % filmów będzie nagrywanych w promieniu 50 km od szkół realizujących projekt tj. w Suchaniu, Chociwlu i Marianowie, wykorzystując las, jezioro i naturalne warunki. Zamawiający nie określa oraz nie dostarcza rekwizytów niezbędnych do opracowania filmów.

Pytanie 2:

„Czy dwie ekipy pracują równolegle przez 80 dni zdjęciowych, czy każda z ekip realizujących filmy pracuje po 80 dni czyli w sumie 160 dni?”

Odpowiedź:

Dwie ekipy zdjęciowe pracują równolegle 80 dni zdjęciowych.

Pytanie 3:

„W umowie i siwz jest napisane że do 21 lipca br należy wyprodukować 50 filmów. Do 2 lipca składanie ofert – uwzględniając procedury przetargowe nie realnym jest dotrzymanie tego terminu. Czy zakładają Państwo zmianę tego terminu?”

Odpowiedź:

Zamawiający przedłuży termin wykonania pierwszych grup zdjęć. Nowe terminy zostaną określone w informacji na temat zmiany treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

Pytanie 4:

„Czy zamawiający posiada przykładowe scenariusze e Doświadczeń Młodego Naukowca, które mają być podstawą do utworzenia na ich podstawie filmów i czy może je udostępnić do wglądu wykonawcom prze dniem składania ofert?”

Odpowiedź:

Odpowiedź została udzielona przy pytaniu nr 1.

Pytanie 5:

„Czy zamawiający posiada listę tematów, które będą przedmiotem scenariuszy e doświadczeń Młodego Naukowca i czy może je udostępnić wykonawcom?”

Odpowiedź:

Zamawiający nie dysponuje listą tematów scenariuszy posiłkować się tutaj można zapisami z projektu, który określa miejsce nagrania filmów jako scenerię lasu, jeziora itd.

Pytanie 6:

„W rozdziale VI SIWZ ust. 1 pkt 4) ppkt b) zamawiający określił wymaganie by każdy z kamerzystów posiadał wykształcenie wyższe magisterskie. Podobnie ppkt c) zamawiający określił wymagania dot. montażystów, każdy z nich winien posiadać wykształcenie wyższe magisterskie. W naszym przekonaniu takie określenie wymagań w stosunku do kamerzystów i montażystów może skutecznie ograniczyć możliwość składania ofert w przedmiotowym postępowaniu i może być uznane za ograniczające konkurencję co byłoby sprzeczne z podstawową zasadą jaka przyświeca prawu zamówień publicznych. W związku z powyższym prosimy o rozważenie wykreślenia z SIWZ wymagań dotyczących posiadania wykształcenia wyższego magisterskiego tych osób, jeżeli nie jest ono niezbędne w świetle obowiązujących przepisów prawa?”

Odpowiedź:

Zamawiający w całości podtrzymuje swoje wymagania dotyczące osób, które mają uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia. Wymagania powyższe zostały wynegocjowane i uzgodnione z Instytucją Pośredniczącą (Ośrodek Rozwoju Edukacji). Przedmiotem zamówienia są skomplikowane i złożone czynności, które wymagają dużej wiedzy technicznej i merytorycznej. Zważywszy na fakt, iż efekt pracy skierowany będzie do uczniów klas I-III SP, będzie służył ważnym celom społecznym (edukacja najmłodszych), zamawiający wymaga zapewnienia kadry o najwyższych kwalifikacjach. Posiadanie wykształcenia wyższego jest jednym z kryteriów, którego spełnienie pozwala sądzić, iż dany człowiek zespołu nagraniowego reprezentuje niezbędny poziom wiedzy do solidnego opracowania zadań.

Pytanie 6:

„Prosimy o podanie jaka kwota stanowi budżet projektu włącz myślenie.”

Odpowiedź:

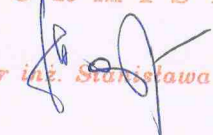
Budżet projektu **”Włącz myślenie” – innowacyjny program nauczania i obudowy dydaktycznej dla całego I etapu edukacyjnego** wynosi 959.844,00 złotych. Składa się on jednak z wielu różnych zadań i zamówień publicznych.

Wyjaśnienia do specyfikacji istotnych warunków zamówienia nie spowodują zmiany terminu składania ofert ani treści ogłoszenia i siwz.

Wyjaśnienia do specyfikacji istotnych warunków zamówienia podlegają publikacji na stronie internetowej Zamawiającego: <http://bip.suchan.pl> w dziale „zamówienia publiczne”.

W imieniu Zamawiającego

BURMISTRZ


mgr inż. Stanisława Bodnar